

Soon

(G. Gershwin)

$E^b_{MA}7$ E^b6 $G_{MI}7(b5)/B^b$ $C^+7(b9)$ $C7(b9)$

$F_{MI}7$ $F_{MI}6$ $A^b_{MI}7$ $B^b_+7(b9)$ $B^b7(b9)$

($F_{MI}7(b5)$)

1. $E^b_{MA}7$ $B^b_{MI}7$ $E^b_+7(b9)$ A^b6 $G_{MI}7(b5)$ $C7$

$F_{MI}7$ B^b7 $G_{MI}7$ $C_{MI}7$ $F_{MI}7$ $B^b7(b9)$

(D^+_7 $C7(b9)$) ($C_{MI}7$)

2. $E^b_{MA}7$ $B^b_{MI}7$ E^b7 A^b6 D^b7

($F_{MI}7(b5)$)

$G_{MI}7$ $C_{MI}7$ $F_{MI}7$ B^b7 E^b6

(E^b/B^b $C_{MI}7$) $B^b13(b9)$