

# Somebody Loves Me (G. Gershwin)

FMA Dmi<sup>7</sup> Gmi<sup>7</sup> C<sup>7</sup>(b9) FMA<sup>7</sup> Dmi<sup>7</sup> A<sup>b</sup>mi<sup>7</sup> Db9

Ami<sup>7</sup> D7(#9) G7(b9) C<sup>7</sup>(b9) F6 Dmi<sup>7</sup> Gmi<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

( FMA<sup>7</sup> F6 ) ( Db9 C<sup>7</sup>(b9) )

FMA<sup>7</sup> B<sup>b</sup>MA<sup>7</sup> E7(b9) A<sup>7</sup> Dmi<sup>7</sup> Dmi<sup>7</sup>/C Bmi<sup>7</sup>(b5) E<sup>7</sup>

( FMA<sup>7</sup> Dmi<sup>7</sup> ) ( Gmi<sup>7</sup> C<sup>7</sup>(b9) ) ( FMA<sup>7</sup> F6 ) ( Bmi<sup>7</sup>(b5) )

Ami<sup>6</sup> F#mi<sup>7</sup>(b5) B7(b9) E<sup>7</sup> Ami<sup>7</sup> D+<sup>7</sup>

( Ami Ami<sup>7</sup>/G ) ( F7 E7 ) ( Ami<sup>7</sup> Eb7 ) ( D7 Ab7 )

Gmi<sup>7</sup> D7 Gmi<sup>7</sup> D7 Gmi<sup>7</sup> Ami<sup>7</sup> Ab7

( Gmi Gmi+ ) ( Gmi<sup>6</sup> Gmi<sup>7</sup> ) ( Gmi(MA7) ) ( Gmi<sup>7</sup> )

Dmi<sup>7</sup>/G G7 Dmi<sup>7</sup> G7 Gmi<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

( Gb9(#11) )

FMA<sup>7</sup> Dmi<sup>7</sup> Gmi<sup>7</sup> C<sup>7</sup> FMA<sup>7</sup> Dmi<sup>7</sup> A<sup>b</sup>mi<sup>7</sup> Db9

Ami<sup>7</sup> D7 Gmi<sup>7</sup> C<sup>7</sup>(b9) F6 ( Dmi<sup>7</sup> Gmi<sup>7</sup> C<sup>7</sup> )

( Dmi<sup>7</sup> )